
Wewnątrz fali - wydarzenie wizualno - akustyczne dla osób Głuchych i nie tylko

[Zaproszenie w PJM](#)

[Zapisy](#)

Wydarzenie tłumaczone na Polski Język Migowy (PJM)

Projekt „Wewnątrz fali” jest wydarzeniem wizualno-akustycznym skierowany do osób pragnących poznać i zrozumieć istotę dźwięku a jego głównymi beneficjentami są osoby Głuche, które nie mając dostępu do bodźców słuchowych, są w pewien sposób odcięte od doświadczania i wiedzy na temat dźwięku. Powstająca w ten sposób luka, jest trudna do wypełnienia w sposób zrozumiały i może wzmacniać poczucie wyobcowania w społeczności osób słyszących.

Wizja

Projekt jest zaproszeniem, wszystkich zainteresowanych, a w szczególności osoby Głuche, do świata dźwięku, ponad ograniczeniami i podziałami. W którym będą mogły uzyskać rzetelną wiedzę na temat zjawiska dźwięku, fali akustycznej i rezonansu akustycznego w sposób dostosowany do ich możliwości percepcyjnych - odpowiednio zwizualizowany i sensoryczny, angażujących inne zmysły.

Przebieg wydarzenia

Wydarzenie będzie składało się z dwóch części:

1. Podczas wykładu, z wykorzystaniem powyżej przedstawionych technik, uczestnicy dowiedzą się:
 - czym jest i w jaki sposób powstaje dźwięk
 - co to jest fala dźwiękowa oraz rezonans akustyczny
 - w jaki sposób dźwięk oddziałuje na nasz organizm, również wówczas, gdy go nie słyszymy.
 2. Podczas seansu wizualno-akustycznego, zostanie wykonanych kilka utworów na bębnach obręczowych, którego dźwięk będzie jednocześnie rejestrowany i prezentowany na tle wizualizacji poświęconej przyrodzie. Wybór materiału wizualnego jest celowy, częstotliwość fali dźwiękowej generowanej przez bęben obręczowy jest bliska naturalnej częstotliwości Ziemi i tak jak kontemplowanie natury sprzyja głębokiemu relaksowi.
- Uczestnicy będą mogli zobaczyć dźwięk, oraz dosłownie, poczuć go “na własnej skórze”.

Kiedy?

26.04, godz. 16:00-18:00

Gdzie?

Dom Otwarty ul. Radzymińska 123

Udział w wydarzeniu jest bezpłatny, ale obowiązują zapisy.

Zapisy: <https://forms.gle/fvHQGdnNfsAEkRsX8>