

---

# Spotkanie Kobiet z Niepełnosprawnościami

Podczas jednego z naszych spotkań przyglądałyśmy się tematowi Freak Show opierając się na jednym z rozdziałów z trzeciego tomu „Historii Ciała”. Jednak jest to tak rozległy i wieloaspektowy temat, że trudno wyczerpać go podczas jednego seminarium.

Teraz przyjrzymy się fenomenowi Freak Shows opierając się na trzecim rozdziale książki "Niezwyczajne ciała. Przedstawienia niepełnosprawności fizycznej w amerykańskiej kulturze i literaturze" Rosemarie Garland-Thomson.

---

Teraz przyjrzymy się fenomenowi Freak Shows opierając się na trzecim rozdziale książki "Niezwyczajne ciała. Przedstawienia niepełnosprawności fizycznej w amerykańskiej kulturze i literaturze" Rosemarie Garland-Thomson.

Spojrzymy na freak shows w szerszej perspektywie – jako na zjawisko które pozwoliło się skonsolidować normatywnemu amerykańskiemu „ja”.